

SITIA

CHARTE GRAPHIQUE
IDENTITÉ VISUELLE



SOMMAIRE

1

les normes d'usage du logotype

a- Les versions du logotype

- Logo en couleur
- Logo en défonce
- Logo sur enseigne

b- les règles d'usage

- Taille minimale
- Zone de protection

2

L'univers graphique

a- Les typographies d'accompagnement

1

LES NORMES D'USAGE DU LOGOTYPE

A

les versions du logotype

a-Logo en couleur

b-Logo en défoncé

c-Logo sur enseigne

B

Règles d'usage

a-Taille minimale

b-Zone de protection

LOGO COULEUR

On privilégiera l'utilisation de cette version du logo.

Les références du vert et des gris sont indiquées ci-contre, en CMJN pour l'impression et en RVB et HTML pour les usages à l'écran.



Colorimétrie

	C	54	48
	M	0	38
	J	100	38
	N	0	19
	R	132	121
	V	189	124
	B	0	125
HTML	#84D00	#797C7D	#616264
PANTONE	376C	-	-
RAL*	6018	-	-

* La référence RAL est celle se rapprochant le plus de la référence PANTONE.

LOGO BLANC EN DÉFONCE

Cette version doit être utilisée sur **les fonds de couleur** ou **fonds photographiques foncés**, lorsque la version en couleur n'est pas suffisamment visible.





LOGO SUR BÂTIMENT

Cette version est utilisée uniquement pour l'enseigne du bâtiment. La façade du bâtiment étant en RAL7006 soit un Warm Grey 11 (référence pantone), le logo doit pouvoir s'intégrer sur la façade et créer suffisamment de contraste pour être vu de loin.





SITIA

Les règles d'usages

Pour conserver une bonne lisibilité du logotype, certaines règles doivent être respectées en matière de taille minimale et de zone de protection.

Taille minimale

Pour préserver une bonne lisibilité du logotype, il est fortement déconseillé de l'utiliser dans une largeur inférieure à 50 mm. Néanmoins, si vous souhaitez l'imprimer plus petit, nous vous recommandons de l'utiliser sans la signature.



50 mm

Zone de protection

Cette zone de protection définit un espace autour du logotype dans lequel aucun élément graphique ne doit apparaître. Cette zone est déterminée en fonction de l'espace entre le logotype et le pictogramme.



2

L'UNIVERS GRAPHIQUE

Les typographies d'accompagnement

Pour tous les documents de communication édités par Sitia, il convient de conserver une cohérence dans l'usage des typographies.

Pour cette raison, 2 typographies ont été retenues.

Arial, typographie bureautique

Par soucis de compatibilité, il est nécessaire d'utiliser une typographie «système».

La typographie Arial devra donc être privilégiée pour tous les outils bureautique (word, excel, powerpoint etc.)

Arial Regular

Applied Innovation
Robotic Technology

Arial Bold

Applied Innovation
Robotic Technology

Arial Regular Italic

Applied Innovation
Robotic Technology

Arial Bold Italic

Applied Innovation
Robotic Technology

Core sans M, typographie principale

La forme de ses lettres est ouverte et carrée avec des chiffres arrondis. Elle transmet une apparence douce et sympathique. Sa forme simple et moderne et ses espaces ajustés en font une typographie très lisible.

La Core Sans M Normal est constituée de 7 versions (ExtraLight, Light, Regular, Medium, Bold, ExtraBold, Heavy) avec pour chacune une variante en italic.

Il convient de l'utiliser sur tous les supports de communication réalisés de façon professionnelle (hors usage bureautique).

Core sans M 35 light

Applied Innovation
Robotic Technology

Core sans M 35 light italic

*Applied Innovation
Robotic Technology*

Core sans M 25 Extralight

Applied Innovation
Robotic Technology

Core sans M 35 light italic

*Applied Innovation
Robotic Technology*

Core sans M 55 medium

Applied Innovation
Robotic Technology

Core sans M 55 medium italic

*Applied Innovation
Robotic Technology*

Core sans M 85 heavy

Applied Innovation
Robotic Technology

Core sans M 85 heavy italic

*Applied Innovation
Robotic Technology*

